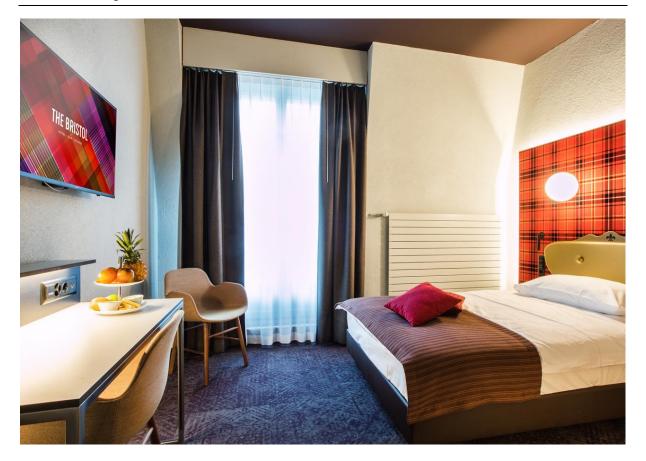
Pressemitteilung Mai 2022



Hotel The Bristol Bern - 0902 ROME

Multikulturelle Vielfalt im Hotel The Bristol Bern – mit den Teppichfliesen FREESTILE von OBJECT CARPET

Einen Hauch englischen Charme in Bern – das Hotel The Bristol Bern bezaubert mit britischer Noblesse und dem typischen Humor der Insel. Gut sichtbar wird dies an der etwas kecken Innengestaltung der Business-Suiten, in denen Schottenmuster an den Wänden auf florale und ornamentale Teppichbodendesigns von OBJECT CARPET treffen. Die an verschiedenen Kulturmetropolen inspirierten textilen Bodenbeläge unterstreichen den kosmopolitischen Charakter des Hotels auf besondere Weise.

Das Hotel The Bristol in der Altstadt von Bern gilt als gefragter Magnet für Business-Gäste und Geschäftsreisende – bester Beweis ist die Auszeichnung mit dem Award "Best Hotel 2020". Es versteht sich als perfekter Ruhepol, der seinen Gästen nach einem geschäftigen Meeting- oder Messetag die benötigte Portion Entspannung verspricht. Die Geschäftsreisenden erwartet ein "Wellness-Package für den Geist": Hiermit ist effektive Entschleunigung und neue Energie für den nächsten Tag garantiert.

Seite 2 von 5

Von einer einzigartigen Wohlfühlatmosphäre erfüllt sind die Business-Zimmer. Bei der Gestaltung der Böden fiel die Wahl auf Teppichfliesen der nächsten Generation von OBJECT CARPET: FREESTILE. Markantes Kennzeichen dieser Fliesenkollektion ist ihre besonders flache Optik, die von der innovativen Webtechnik herrührt. Dadurch wirkt der Teppich wie ein Hartfußboden, behält jedoch alle Vorzüge eines textilen Bodenbelags in puncto Komfort und Gesundheit.

Als internationaler Knotenpunkt erkennbar wird The Bristol dank seiner Bodengestaltung in den urban inspirierten Designs ROME, ABERDEEN und AARHUS. Besondere Aufmerksamkeit ziehen die Teppichfliesen durch die freie Verlegung auf sich, welche immer wieder neue spannende Dessins kreiert. Ergebnis ist ein dynamisches und facettenreiches Gesamtbild, das auf minimalistische Elemente setzt. ROME punktet mit klassisch-vornehmem Erscheinungsbild und reduzierter Farbgebung. Eine opulente Blumenoptik prägt ABERDEEN – zusammen mit der Jacquard-Ästhetik wecken die Fliesen Erinnerungen an die luxuriöse Zeit des Barocks. Zeitgemäße nordische Behaglichkeit verkörpern die Teppichfliesen AARHUS: In dem zugleich verspielten und eleganten Oberflächenbild treffen Tradition und Moderne geschickt aufeinander.

Alle verwendeten Teppichqualitäten weisen dank neu entwickeltem Digitaldruck-Verfahren eine brillante Farbintensität auf. Im Zusammenspiel mit der individuellen Anordnung der Einzelfliesen verleiht FREESTILE den Räumen mehrdimensionalen Charakter. Doch nicht nur optisch erregen die Fliesen Aufsehen, auch funktional überzeugen sie rundum: So verbessern sie die Raumakustik merklich, gewährleisten hohe Trittsicherheit und reduzieren Staubvorkommen. Für die herausragende Leistung der Fliesengeneration sprechen neun nationale und internationale Awards.

Das Hotel The Bristol in Bern ist der perfekte Ort, um multikulturelle Vielfalt zu zelebrieren. Die Bodengestaltung mit den Teppichfliesen **FREESTILE** von **OBJECT CARPET** steht für gelebte Diversität.

Bauherr: The Bristol

Location: Bern, Schweiz

Interior Design: Bel Etage AG

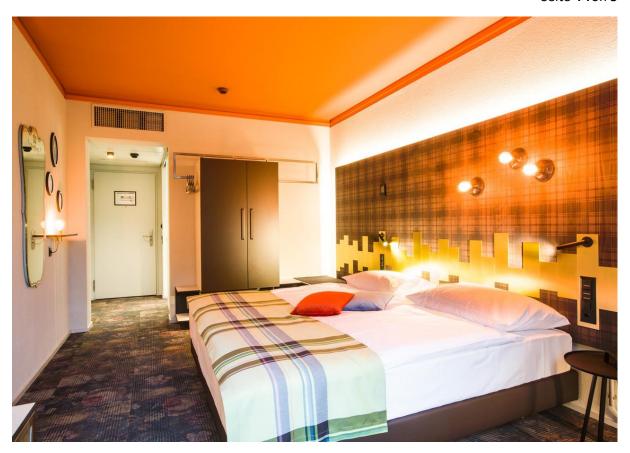
Fotografie: ©The Bristol



1001 ABERDEEN



0602 AARHUS



1001 ABERDEEN



Hotel The Bristol Bern

Über OBJECT CARPET

Seit 1972 steht OBJECT CARPET für Qualität, Design und Innovation im Objektbereich. Der Sinn für Ästhetik und Farbe, in Kombination mit fortschrittlicher Fertigung, findet Ausdruck in edlen und außergewöhnlichen Dessins – in Form von Teppichböden, Teppichfliesen und abgepassten Teppichen (RUGX). Mit über 1.000 Qualitäten und Farben sowie individuellen Maßanfertigungen bietet die OBJECT CARPET-Kollektion eine einzigartige Vielfalt für modernes Interior Design aus hochwertigen Rohstoffen. Alle OBJECT CARPET-Qualitäten sind zudem frei von Bitumen, Latex, PVC sowie gesundheitsschädlichen Emissionen und tragen das Gütezeichen "Blauer Engel" des deutschen Umweltbundesamtes. Teppiche aus recyceltem Material herzustellen und der Anspruch, diesen einen zweiten Lebenszyklus zu ermöglichen, ist für OBJECT CARPET selbstverständlich. Um den eigenen ökologischen Fußabdruck zu verringern, arbeitet OBJECT CARPET konsequent an nachhaltigen Lösungen und investiert in neue Techniken. Passend dazu wurde das Unternehmen ausgewählt, die Verleihung des Deutschen Nachhaltigkeitspreis mit dem "VIP-Teppich" auszustatten. OBJECT CARPET-Produkte werden nachweislich durch den TÜV für Allergiker empfohlen und erwirken einen reduzierten Feinstaubgehalt in der Luft. Das wissen Partner und Kunden aus aller Welt wie Porsche, Daimler, Google und Adidas, aber auch Initiativen wie "Healthy Seas" zu schätzen.

Zahlreiche Design- und Unternehmenspreise wie die renommierten Good Design- und Red Dot-Awards sind Beleg für die ausgezeichnete Designkompetenz und Unternehmensleistung, nicht zuletzt wurde OBJECT CARPET laut einer Studie von Ernst & Young zu den "Top 50 deutschen Luxusunternehmen" erkoren und von Langenscheidt zu den "Marken des Jahrhunderts" gewählt.

Mit innovativen Produktionstechniken und nachhaltigen Herstellungsweisen beschreitet OBJECT CARPET neue Wege und lässt Visionen Wirklichkeit werden. Zum Erlebnis wird die Farb- und Materialwelt in einem der OBJECT CARPET-Showrooms in Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Kontakt:

Yvonne Schumacher Yvonne.Schumacher@object-carpet.com

Tel.: +49 711 3402 191

Kontakt für Redaktionen:

GeSK | Ziegelstr. 29 | 10117 Berlin

Tel.: +49 (0) 30/217 50 460 Fax: +49 (0) 30/217 50 461

E-Mail: pr@gesk.berlin www.gesk.berlin

Geschäftsführer: Daniel Butz, Lars Engelke. Marc Kaminski, Oliver Loskant Amtsgericht Stuttgart, HRB 21347 Ust-IdNr. DE194495557